

Der Klang der Stille

Claudia Berg Kaltnadelradierung

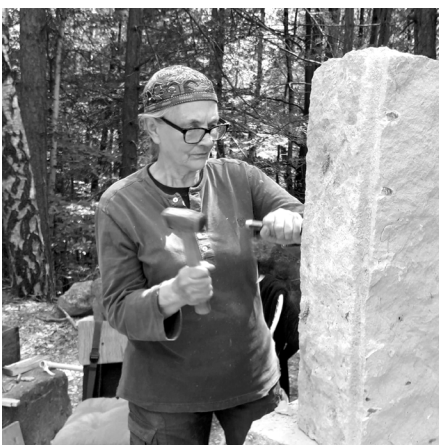
Marguerite Blume-Cárdenas Skulptur

Eröffnung: 11. April 2024; Ausstellung: 12. April bis 13. Juni 2024; Finissage: Donnerstag, 13.06.2024, ab 18 Uhr
Galerie Christine Knauber, Langenscheidtstr. 6, 10827 Berlin-Schöneberg, 030. 69 81 65 09 und 0172. 947 17 72
Öffnungszeiten: Mi–Sa 13–18 Uhr (1. Mai und Himmelfahrt geschlossen) – www.galerie-knauber.de



Claudia Berg
Kaltnadelradierung

1976 in Halle (Saale) geboren. 1995–2002 Studium der Grafik und Malerei an der HKD Burg Giebichenstein, 2002 Diplom, 2002–2004 Aufbaustudium ebenda. Studienaufenthalte in Spanien, China und den Niederlanden. Seit 2013 Lehrauftrag an der Hochschule Darmstadt. Zahlreiche Preise und Stipendien, u. a. 2003 Lucas-Cranach-Preis, 2009 Otto-Ditscher Preis, 2021 Hans-Meid-Preis. In namhaften Sammlungen vertreten, u. a. Museum Albertina Wien, Casa di Goethe Rom, Rijksmuseum Amsterdam, Tate Library London, Staatliche Museen zu Berlin u. v. m.



Marguerite Blume-Cárdenas
Skulptur

1942 in Elne (Frankreich) geboren. 1960–1963 Studium an der Arbeiter- und Bauernfakultät für Bildende Kunst in Dresden. 1963–1964 Steinmetzlehre in Berlin. 1964–1969 Studium der Bildhauerei an der HfBK Dresden. Seit 1969 freie Bildhauerin in Berlin. Seit 1974 jährl. Teilnahme am Bildhauersymposium in Reinhardtsdorf (Sächsische Schweiz) sowie an Symposien in Österreich und Italien. Mehrere Preise, u. a. 1975 Ernst-Zinna-Preis, 1981 Kunstpreis der Stadt Gera, 2020 Brandenburgischer Kunstpreis. In zahlreichen öffentlichen Sammlungen und im öffentlichen Raum vertreten.