Christine Knauber
GALERIE

Lichtspiele

Malerei von Beate Köhne

Eröffnung

Donnerstag, 17. Februar 2022, 17–21 Uhr
Freitag, 18. Februar 2022, 17–21 Uhr

Jeweils mit Anmeldung per Mail unter Angabe Ihrer vollständigen Kontaktdaten. Sie sind eingeladen, ein Zeitfenster von einer Stunde zu buchen und so in einen ganz privatimen Kunstgenuss zu kommen! Beginn ist jeweils zur vollen Stunde innerhalb der angegebenen Zeiten. Es dürfen sich max. 10 Personen gleichzeitig in den Räumen aufhalten (so gilt die 2G-Regel), unter Einhaltung der allgemein bekannten Hygieneschutzmaßnahmen. Bitte beachten Sie, dass wir verpflichtet sind, Ihre Anwesenheit zu dokumentieren und Ihre Kontaktdaten aufzunehmen.

Ausstellung

17. Februar bis 2. April 2022

Finissage

Samstag, 2. April 2022, 14–18 Uhr

Galerie Christine Knauber

Langenscheidtstraße 6
10827 Berlin-Schöneberg

Öffnungszeiten

Mi–Sa 13–18 Uhr

Kontakt

Telefon: 030. 69 81 65 09 und 0172. 947 17 72
kontakt@galerie-knauber.de
www.galerie-knauber.de

Verkehrsanbindung

U7 Kleistpark, S1 Julius-Leber-Brücke
Bus 106, 187, 204, M48, M85, N7

Lichtspiele

Malerei von Beate Köhne

»Die Blüten des Frühlings sind die Träume des Winters.«
(Khalil Gibran, 1883–1931)

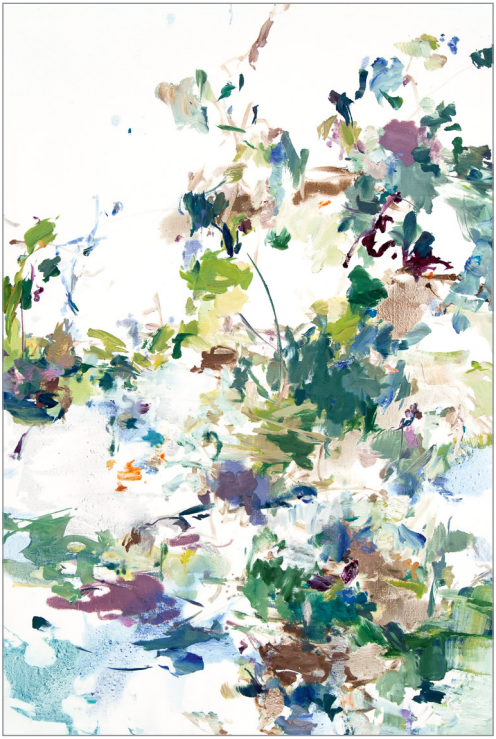
Hier zarte grüne Halme und die Andeutung einer Blüte, dort ein Streifen Himmelblau. Und wenn wir einen Schritt zurücktreten: Landschaften. Visualisierungen unseres Gefühls, wenn wir frühlingshafte Natur betrachten.

Die Werke von Beate Köhne sind Destillate dieser Gestimmtheit. Mit kraftvollen Pinselstrichen, die förmlich über die Leinwand zu wirbeln scheinen, bewegt sich die Malerin auf dem Grat zwischen Abstraktion und Gegenständlichkeit: Flirrendes Licht spielt mit den Farben der Jahreszeiten. Leuchtende Farbflecken stieben umher. Und erst im Kopf des Betrachters fügen sich diese Eindrücke zusammen.

Mit der Ausstellung »Lichtspiele« möchte ich Sie ganz herzlich zu einem farbenfrohen, beschwingten Start ins neue Galeriejahr einladen!

Ihre Christine Knauber

Abbildung Vorderseite: Beate Köhne, »Kleine Blumen I«
Öl auf Leinwand, 2011, 30 x 20 x 4 cm (Ausschnitt)
Abbildung Rückseite: Beate Köhne, »Seestück«
Öl auf Leinen, 2020, 200 x 135 x 3 cm



Christine Knauber
GALERIE